

TORTOSA CAPITAL DE LA CULTURA CATALANA 2021

CRIDA D'IDEES I PROPOSTES PER TCCC2021.

1. Objecte de la Crida

Durant el proper any 2021 Tortosa serà la Capital de la Cultura Catalana. Assumir aquesta capitalitat i desenvolupar-la implica fer evident la voluntat del govern municipal de fer valdre la cultura com a motor generador i a la vegada un punt de trobada de voluntats diverses.

La **Crida d'idees i propostes per TCCC2021** és la manera d'aconseguir que 2021 sigui l'any de la cultura per a tots els que la viuen, entitats, agents socials, culturals, veïnes i veïns, el teixit productiu, les escoles i altres espais de formació no reglada i col·lectius locals i territorials.

La **Crida d'idees i propostes per TCCC2021** té la finalitat d'afavorir la implicació i participació ciutadana des de la part propositiva de l'esdeveniment TCCC2021 mitjançant:

- Presentació de projectes a executar
- L'aportació d'idees propositives per a desenvolupar
- La cerca de recolzament i col·laboració en activitats i/o projectes ja en execució o que anualment es duen a terme.

Les idees i propostes han d'emmarcar-se en el marc conceptual definit pel desenvolupament de la Capital de la Cultura Catalana. Aquest context queda definit en els següents documents:

- Els eixos temàtics on poden encabir-se els diferents projectes i idees. (Annex1)
- La tipologia de propostes i idees segons el format proposat per TCCC2021.(Annex 2)

2. Característiques de les Activitats i/o projectes.

La idea d'una cultura, dinàmica, transversal i diversa determina a la vegada que deixa la porta oberta a idees i propostes que permetin transmetre i comprendre en el seu desenvolupament la cultura a Tortosa.

- Accions de caràcter artístic. (Arts escèniques i musicals i altres disciplines artístiques)
- Representacions o actuacions relacionades amb el fet festiu i altres esdeveniments relacionats (trobades, celebracions)
- Exposicions i altres activitats expositives fruit de processos reflexius individuals o col·lectius. (Exposicions en equipaments o accions puntuals diverses)
- Jornades, Conferències, seminaris. (Jornades temàtiques...)
- Propostes divulgatives – educatives (programes a les escoles o altres espais amb la voluntat formativa)
- Trobades de promoció i d'intercanvi de coneixement i material (Fires, Tallers, Jornades de producte)
- Propostes de recerca, investigació i divulgació cultural.

3. Requisits per a presentar idees i propostes.

Podran presentar idees i propostes totes les entitats, col·lectius, particulars, i/o grups de particulars que duguin a terme activitats que responguin a les motivacions expressades al punt 2 i que puguin encaixar-se en les temàtiques de l'esdeveniment TCCC2021 (Annex 1)

Condicions d'acceptació de propostes i/o idees: L'acceptació d'una proposta no implica que aquesta sigui inalterable o no pugui adaptar-se en la seva execució a les

condicions de l'esdeveniment si l'organització de TCCC2021 ho precisa, respectant sempre la idea base de la proposta.

Compromís dels responsables de dur a terme les propostes seleccionades : Els responsables de l'execució hauran de fer constar a tota la difusió de les activitats la inclusió com acció realitzada en el marc de TCCC2021 i la col·laboració de l'Ajuntament de Tortosa. Tanmateix, a la producció gràfica (opuscles, fullets publicitaris o informatius) i audiovisuals haurà de constar el logotip i la col·laboració de Tortosa Capital de la Cultura Catalana 2021 i de l'Ajuntament de Tortosa, d'acord amb les normes gràfiques per ell establertes. Per la difusió a les xarxes socials les activitats s'etiquetaran amb els hashtags corresponents a l'Ajuntament de Tortosa i Tortosa Capital de la Cultura Catalana 2021.

4. Sol·licituds i documentació a acompanyar

- a) Memòria de l'equip, entitat, grup o col·lectiu que presenta la idea o proposta i disponibilitat i possibilitats d'execució.
- b) Memòria explicativa o projecte de l'activitat, idea o proposta.

5. Criteris de valoració de sol·licitud:

- Coherència amb els eixos temàtics proposats per TCCC2021
- Transversalitat de la proposta avaluable segons
 - a. Treball en més d'un eix temàtic
 - b. Treball amb entitats i/o col·lectius diversos on quedin representats eixos temàtics i/o àmbits d'actuació diferents.
- Originalitat de la proposta
- Experiència reconeguda del responsable i/o promotors.
- Tenir compte aspectes relacionats amb joventut, diversitat social, cultural, efectiva, sexual i d'identitat de gènere i igualtat de la ciutat
- Propostes realitzades amb la implicació del teixit associatiu local

6. Terme i direcció per presentar propostes:

La data límit per presentar les idees o propostes és el dia **11 de desembre de 2020**.

Les propostes sota el nom «**Projectes Col·laborem Tortosa Capital de la Cultura Catalana 2021**» s'hauran de presentar al Registre general o digital de l'Ajuntament de Tortosa.

Dubte relacionats amb la presentació de propostes i idees dirigir-se a l'atenció del comissionat de TCCC2021, Marc Ballester correu electrònic: mballester@tortosa.cat

ANNEX 1

EIXOS TEMÀTICS: El contingut descrit a cada Eix és un a punt de partida no exclouent:

1. La Paraula:

Paraula Oral: Llegendes, Memòria Oral, el dialecte, expressions populars, etnopoètica, versar, versar improvisat, Jota versada, literatura oral, cantautors.

Paraula Escrita: Literatura, Cròniques periodístiques - Cronistes, narrativa documental - històrica .

2. El Treball: Oficis artesanals, activitats i relacions productives, bens immobles i mobles relacionats amb els sistema productiu i de consum, patrimoni industrial, fires, el món agrari, producció agroalimentària.

3. Festes: Celebracions, els elements del seguici festiu, bestiar, foc i altres elements relacionats com la música i dansa relacionada. La Festa del Renaixement, festes de comunitats i /o col·lectius de la ciutat, festes de barris pobles i altres tradicions culturals de caràcter minoritari. El joc i els espais lúdico-festius.

4. Menjar: Productes, transformació, elaboració i formes de consum. (comparteix espai amb elements del treball com : productes agroalimentaris, fires...)

5. Creença: Fets i representacions relacionats amb la creença majoritària: himnes, goigs, rituals religiosos (relacionats amb la patrona de la ciutat, la setmana santa, el corpus...), bens immobles i bens mobles relacionats amb el fet religiós, presència d'altres creences i la seva petjada cultural a la ciutat.

6. Expressió artística: diversitat de disciplines i tècniques.

7. Expressió corporal i musical. Dansa, ball, diversitat d'estils musicals i acció sonora. Arts escèniques, teatre, circ.

8. Habitar la ciutat i el medi. L'arquitectura, l'urbanisme, l'enginyeria civil i militar, usos dels espais públics, el joc, relacions amb el riu i el territori, sistemes de comunicació i transports

ANNEX 2

TIPOLOGIA DE PROJECTES per adequar les propostes i idees segons el format TCCC2021

1. Projectes Capital de la Cultura Catalana. Projectes singulars que es duren a terme durant l'any 2021 però no tenen voluntat continuadora. Poden ser originals o estar lligats alguna commemoració, trobada o acció concreta que permeti potenciar i afavorir en el dinamisme, coneixement i difusió de la cultura.

2. Projectes Llabor. Projectes amb voluntat continuadora. Tenen una mirada i una vocació a perdurar i arrelar al teixit cultural de la ciutat. Són projectes que cerquen generar sinergies amb altres col·lectius i a la vegada neixen amb voluntat de perdurar més enllà de l'any 2021.

3. Projectes Col·laborem amb la Capital de la Cultura Catalana 2021. Projectes que ja existeixen i que es porten a terme a la ciutat i que durant l'any 2021 volen sumar-se a la celebració. Propostes on es definirà un tipus de col·laboració concreta segons cada cas.

4. Projectes Solidaris. Tot i que s'entén que tots els projectes en el seu desenvolupament han de tenir en compte i com a punt de partida els principis de la no discriminació per cap tipus de motiu, el foment de la cohesió social i el reconeixement a la diversitat, es reconeixen de manera singular aquells projectes que tenen una especial dedicació en l'acció solidaria. Sigui perquè està presentat i desenvolupat per un o més d'un col·lectiu en risc d'exclusió social o a amb altre tipus de necessitats o perquè el seu objecte d'acció, benefici i/o repercussió recau en un o més d'un col·lectiu en risc d'exclusió social o amb altre tipus de necessitats.